

Eervolle vermeldingen

Uitbreiding villa Zeist/Artesk bureau voor architectuur Maastricht

Zelfs een monumentale villa kan nog worden uitgebreid. Het juweel, gebouwd in de jaren 1930, ligt in de bosrijke villawijk Kerkenbosch te Zeist. De grootwoning is volledig geherstructureerd en teruggebracht in authentieke staat, terwijl de achterzijde is uitgebreid met een garage/tuinhuis annex terras in houtskeletbouw en FSC-gecertificeerd kayu keras; op termijn krijgt de aanbouw de functie van gas-

tenverblijf. Het materiaal hout, behandeld met Olympic stain (grijs) om een egale kleur te behouden, is zowel een verwijzing naar de natuur rondom als een contrast met de villa die in metselwerk is opgetrokken. Daarmee is het tuinhuis intermediair tussen natuur en woonhuis. Dit uit zich ook in de grijpende daken: het hoogste van de villa is een sedumdak, de terrasoverkapping een houten exemplaar. Door de



△ Uitbreiding villa Zeist. De toevoeging in hout is zowel een verwijzing naar de natuur rondom als een contrast met de stenen villa.

gevels te laten overgaan in transparante wanden is er tevens openheid en lichtheid gecreëerd.

De houtdetailering van deze inzending (subcategorie Restauratie/renovatie) is even zorgvuldig als die van het huis, en van een bijna Japanse schoonheid, aldus de jury. De gelaagdheid in het project is groot, terwijl er slechts één materiaal is toegepast. Met hout blijkt zo een sculpturale uitdrukkingvorm mogelijk, die tegelijkertijd een haast serene rust uitstraalt.

◁ Van een bijna Japanse schoonheid.

Straatmeubilair Tilburg/MTD landschapsarchitecten 's-Hertogenbosch

De aankleding van de openbare ruimte krijgt terecht steeds meer aandacht van stedenbouwkundigen en architecten. Niet langer is dit het domein van de gemeente die maar moet zien hoe ze deze met de gebouwde omgeving verenigt. Zo werd de inrichting van het Tilburgse kernwinkelgebied uit het begin van de jaren 1980 als rommelig, versleten en onaantrekkelijk ervaren. Als actieve, moderne doe-stad wilde de gemeente Tilburg dat niet langer over haar kant laten gaan. MTD landschapsarchitecten werd aangezocht om een Structuurvisie en Herinrichtingsplan voor de binnenstad te ontwikkelen, samen met de gemeente, Stichting Stadskern en direct betrokken ondernemers en bewoners. Allereerst werd het aantal reclameuithangen en luifels teruggebracht en gestroomlijnd. Vervolgens is de binnenstad, gekenmerkt door historische en moderne gevels, sober en ingetogen ingevuld met onder meer geelbeige natuursteen en antracietgrijs graniet. Aan de pleinen (Oude Markt, Korte Heuvel, Radio-

plein) zijn bijzondere accenten en een hogere verblijfswaarde gegeven met straatmeubilair, zoals een natuurstenen boomeiland, kunstobjecten, grote houten lichtmasten en solitaire bomen. De 11 m hoge houten lichtmasten, ingediend voor de subcategorie Overige, zijn neergezet op verschillende knooppunten.

Hij is opgebouwd uit een roestvaststalen sokkel, een conisch mastdeel van transparant gelakt Oregon pine, vier eraan bevestigde schijnwerpers en een roestvaststalen top. De stalen sokkel, hoog genoeg om beschadiging aan het hout te voorkomen, bestaat uit een glad conisch deel en uit een deel van verticale lamellen om zwerfvuil respectievelijk aanplakbiljetten geen aanknopingspunt te geven. In daglicht tonen ze een warmhouten en in

schijnwerperlicht een sfeervolle aanblik.

De jury spreekt van een doordacht ontwerp met een fraaie uitstraling, dat ook technisch een hoogstaande prestatie is. Zie tevens het artikel over houten lichtmasten elders in dit nummer. ▷

▽ Straatmeubilair Tilburg. Doordacht ontwerp met een fraaie uitstraling.

